



Open Online Courses als Kursformat?

Konzept und Ergebnisse des Kurses
„Zukunft des Lernens“ 2011

Claudia Bremer, Goethe-Universität Frankfurt



OpenCourse

Zukunft des Lernens

Offener Kurs im Netz 2.5. - 10.7.2011

www.opcourse2011.de

OPCO12

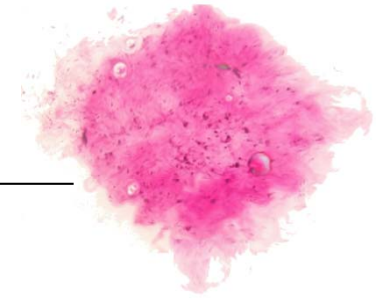


Trends im E-Teaching

- der Horizon Report unter der Lupe

Open Online Course 16.4.-21.7.2012

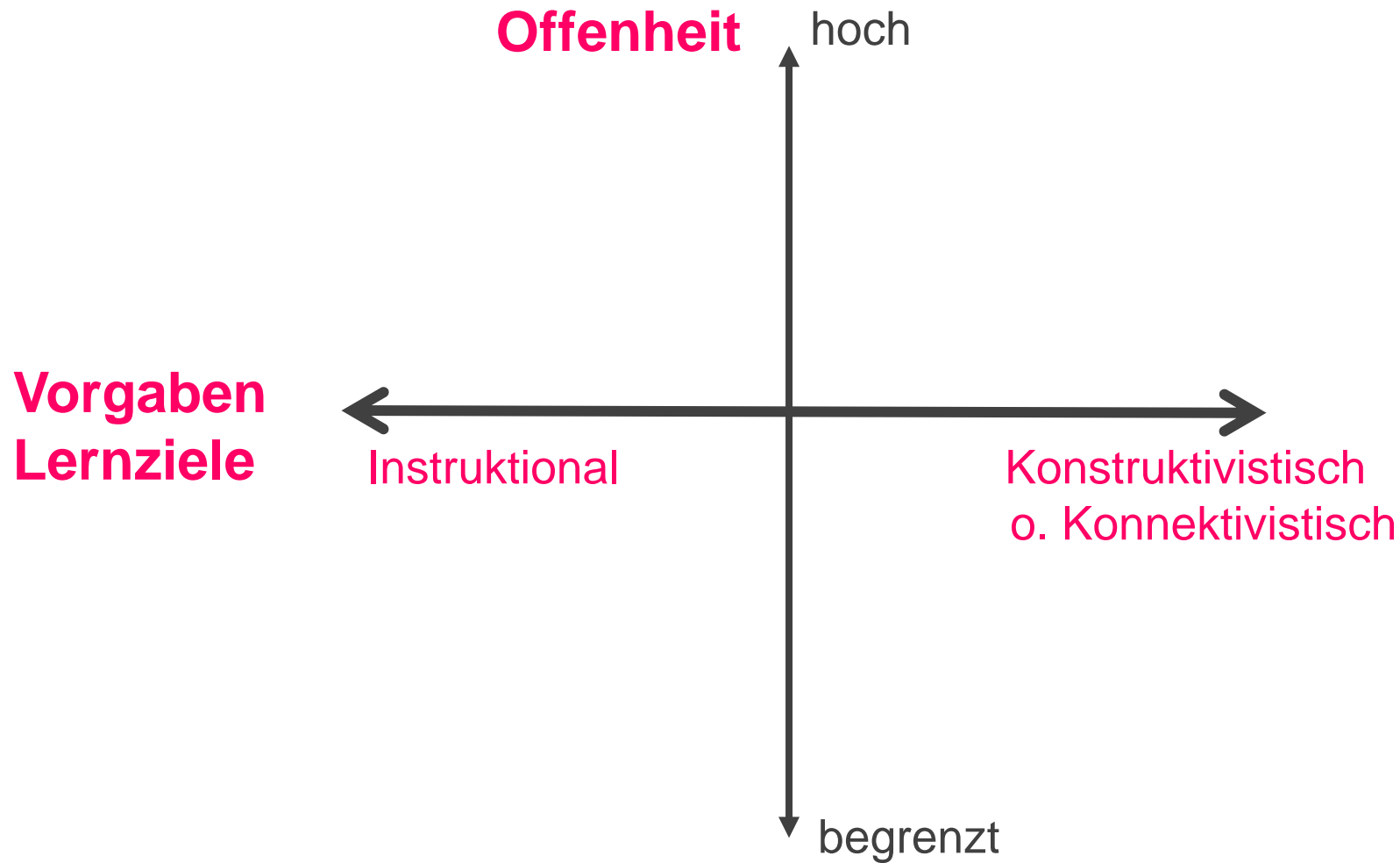
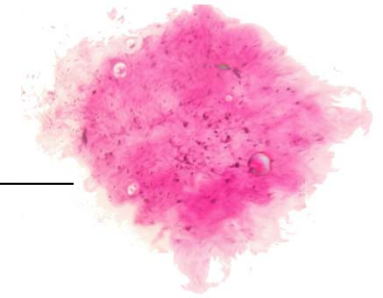
www.opco12.de

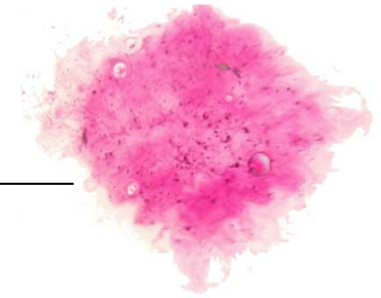


Was ist ein MOOC?

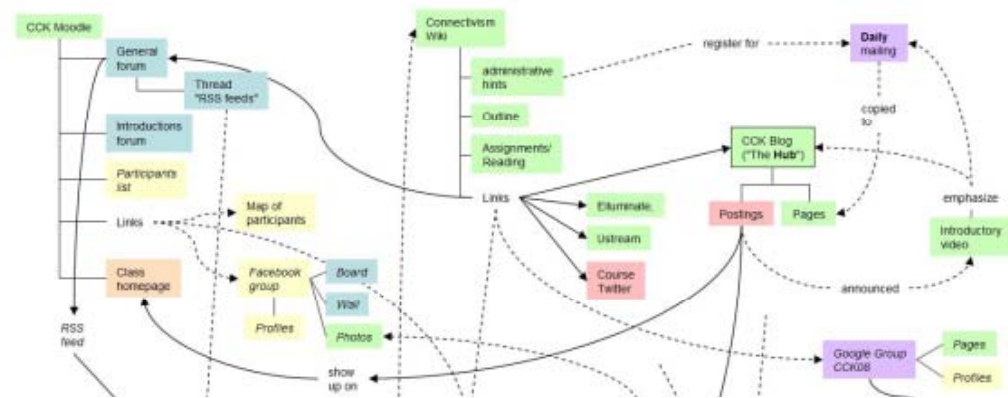
Massive **O**pen **O**nline **C**ourse

Open Online Course als Kursformat?





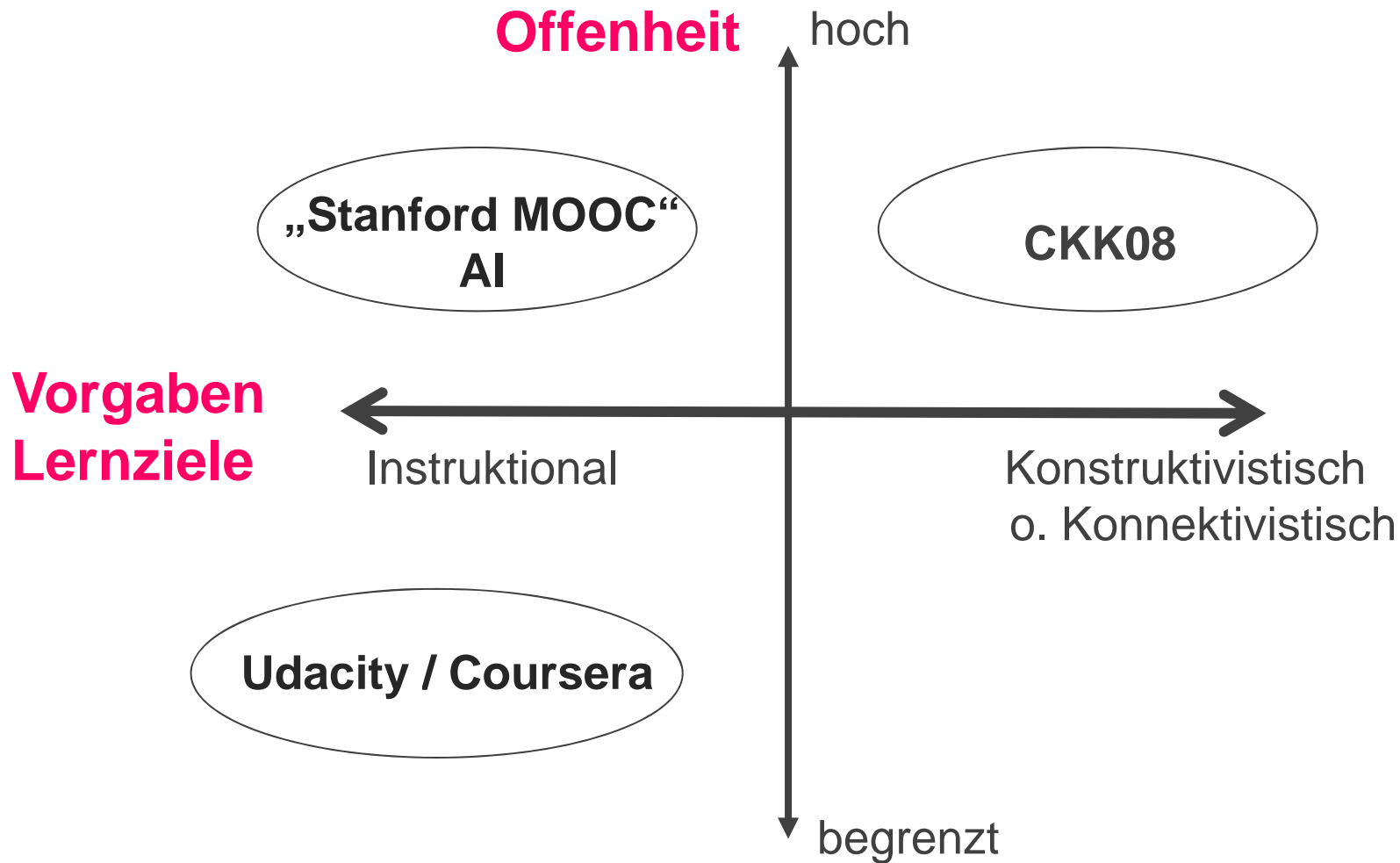
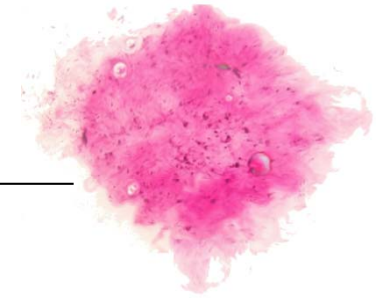
Ausflug in den Konnektivismus



Georges Siemens, 2005:
Connectivism: A Learning Theory for the Digital Age

Stephen Downes, Georges Siemens, 2008/ 2009
Open Online Course
Connectivism and Connective Knowledge

Open Online Course als Kursformat?



Open Online Course als Kursformat?



OpenCourse
Zukunft des Lernens
Offener Kurs im Netz 2.5. - 10.7.2011

„Stanford MOOC“
AI

OPCO12

Trends im E-Teaching
- der Horizon Report unter der Lupe
Open Online Course 16.4.-21.7.2012



Instruktional

Konstruktivistisch
o. Konnektivistisch



Umsetzung

- 12 Themen 14 Wochen
- Blog (= Webseite)
- Newsletter
- Live-Session mit Externen
- Betreuung
- Material, Links, Lektüre
- Informationen



Agenda

Stand 26.04.2011 (kurzfristige Änderungen sind möglich)

Woche 1 (2. – 8. Mai):

Warum sich etwas verändern muss.
Lern- und Bildungsvisionen

Woche 2 (9. – 15. Mai):

Nicht ohne meine Community!
Social & Networked Learning

Woche 3 (16. – 22. Mai):

Von iPads, eBooks & Virtual Classrooms.
Lerntechnologien

Woche 4 (23. – 29. Mai):

Gehen wir zu Dir oder zu mir?
Lernumgebungen/ Personal Learning Environments

Woche 5 (30. Mai – 5. Juni):

Wie mobil wird das Lernen?
Mobile & Ubiquitous Learning

Woche 6 (6. – 12. Juni):

Wo wir heute stehen.
Nutzungs- und Lernszenarien

Woche 7 (13. – 19. Juni):

Müssen wir wieder spielen lernen?
Game-based Learning

Woche 8 (20. – 26. Juni):



Umsetzung

Montags: Begrüßung (Blog & Mail)

Mittwochs: Online-Session

Freitags: Newsletter (Blog & Mail)

Regelmäßig: Blogposts, Tweets

Open Online Course als Kursformat?



Teilnehmeraktivitäten

jasminhamadehopco11
OpenCourse2011 – was mach ich drau?

Was tue ich hier?

16/06/2011 / jasminhamadeh

Zurück auf Los? Bitte nicht! Mehrwert und fertig

• learning, gehen robes, mehrtwert, opco11, raf appet, schulmeister

Erstmal muss das hier raus, dann wird gespielt. Ein paar Aussagen / Einstellungen aus dem Schulmeister-Vortrag kann ich bei allen guten Vorsätzen nicht unkommentiert lassen – auch wenn ich das wohl nicht sachlich fachlich unpolemisch hinbekommen werde ...

Schockierendes Ergebnis: Viel Medienutzung v. a. bei Schülern mit schlechten Noten.
Aha. Und das soll was genau bedeuten? Medienutzung macht schlechte Noten? Oh Mann, erst dachte ich, ich verstehe diese Statistik Geschichten einfach nicht – aber jetzt bin ich mir immer sicherer, dass sie einfach nicht viel taugen... Also einen Ursache-Wirkungs-Zusammenhang kann ich hier nicht sehen. Das beinhaltet keine Aussage über das Potenzial von Medienutzung im Lernprozess, sage ich. Und meiner Meinung nach geht es ums Potenzial und wie wir es nutzbar machen können.

Blugging ist auch stark zurück gegangen.



LETZTE BEFRAGE

Zurück auf Los? Bitte nicht! Mehrwert und fertig

in mobilis.at/essays/forst/38/aktionen/

posteraus

Iress's posterous

• Back to posts

May 26, 2011

#opco11 - 10: 5 Antworten zu "Was leisten Soziale Lernplattformen"

Dörte Giebel hat 5 Fragen zu Sozialen Lernplattformen gestellt.

Frage 1: Was können die Absolventen/Innen mitnehmen, wenn sie nach Abschluss der SLP entwichsen?
Dies würde ich in die Selbsterantwortung der Lerner legen.

Frage 2: Wie gelingt Community Building diesseits der kritischen Masse?
Die Frage muss, man denke ich, abhängig machen von Kontext: Schule, Studium, Unternehmensinternem oder Weiterbildung bei einem der vielen Anbieter.
Ich konzentriere mich mal auf die letzten beiden Punkte: Communitybildung ist stark von der Anzahl der Teilnehmer abhängig. Diese kritische Masse wird in den normalen Bildungsangeboten (nicht-opco-Angebote) nie erreicht. Das bedeutet, dass wir in den Seminaren oder Kursen nur eine Community simulieren. Es werden zwar die Social Networking Tools eingesetzt, aber eine echte "Vernetzung" gibt es da nicht. Aber, ich stelle mir vor, dass es eine übergeordnete Community gibt, zu welcher jeder Zutritt hat, und über

CROSSMEDIA-KOMMUNIKATION-BLOG

[Blog-Homepage >>](#) [Impressum >>](#)

← Lernszenario: Mediengestützte Simulation in der dualen Ausbildung

Mein Lieblingsspiel? Der Open Course, was sonst

Publiziert am 12. Juni 2011 von [Sabine Hueber](#)

Woche 7 (13. – 19. Juni): Müssen wir wieder spielen lernen? Game-Based Learning

Ich war noch nie ein Fan von mal von komplexen Regelspielen in größeren Gruppen. Irgendwie habe ich mich bei den meisten gelangweilt. Die Hauptbeschäftigung bestand bei solchen Spielen darin, zu Sitzen und zu warten bis man wieder an der Reihe war, um Handlungen zu vollführen, in denen man für sein Leben nicht wirklich einen höheren Sinn entdecken konnte. Zumindest mir verweigerte sich die Erkenntnis eines Sinnes häufig hartnäckig. Ich möchte nicht alle Spiele über einen Kamm scheren, aber irgendwie schien mir das bei vielen Spielen verschwendete Zeit gewesen zu sein.

Hier bloggt **Sabine Hueber**

Mein Motto: Das Ganze ist mehr als die Summe seiner Teile.

Letzte Kommentare

[Andrea Brücken](#) bei [Mein Lieblingsspiel? Der Open Course, was sonst](#)

twitter #opco11 Startseite Profil Nach

← Zurück zum Start

Ergebnisse für #opco11

Tweets · Top ▾

 **designeon** Sabine Hueber
@tricider toller Service! :-)) "Was können wir noch besser machen?". Einfach den Hashtag #opco11 eingeben + Tweets von letzter Woche lesen
vor 8 Minuten

 **dunkelmunkel** Christian Spannagel
RT @empeiria: @dunkelmunkel Guten Morgen, Herr Kapellmeister! :-)) #opco11 -> Guten Morgen! *tuscht*

 **dunkelmunkel** Christian Spannagel
Es wird schon geübt für das ITG-Festival! Jetzt mit einsteigen!
[Ein Festival der ITG: Meine opco11-Session « crisp's virtual comments](#)

[Benutzer:Cspannagel/opco11 - Wikiversity](#)

vor 17 Minuten

 **designeon** Sabine Hueber
#opco11 Falsch... Web 2.0-Regeln sind anders: Ich werde bei Konzert 1 mitmachen! :-)))
vor 29 Minuten

Open Online Course als Kursformat?



Teilnehmeraktivitäten

facebook Search Home Profile Find Friends Account

#OPCO11 Open Group Edit Settings Search This Group

Share: Post Link Photo Video Question

Write something...

Sabine Hueber was added by Marc Widmer.
21 hours ago · Like · Comment · Subscribe

Lore Reiß
Habe gerade 2 tolle Artikel gelesen (besser: überflogen).
<http://www.medienpaedagogik-praxis.de/2011/06/07/digitale-bildungskultur-open-alpha/> und <http://www.tedcurran.net/2011/05/cultivate-your-personal-learning-network/> - Doch was ist mit den xx % der Mitarbeiter, die sich gar nicht weiterentwickeln wollen?

Alle eine Frage der Führung und Motivation? Ich glaube nicht.

Eine Bekannte sagt: 10 % sind bildungsunfähig, 80 % bildungsunwillig und die restlichen 10%, die können wir mit unseren tollen Ideen erreichen. Das ist zwar sehr negativ, aber es gibt Tage, da stimme ich ihr zu.

Digitale (Bildungs)Kultur durch Social Media in der Medienpädagogik | Medienpädagogik Praxis-Blog
www.medienpaedagogik-praxis.de

Members (17) See All

Add Friends to Group

Chat with Group

Create Doc

Create Event

View Photos

Leave Group

Members You May Know See All

Anntheres Dell
4 mutual friends
Add as Friend

Woche / (13. - 19. Juni): Müssen wir wieder spielen lernen? Game-Based Learning

Ich war noch nie ein Fan von mal von komplexen Regelspielen in größeren Gruppen. Irgendwie habe ich mich bei den meisten gelangweilt. Die Hauptbeschäftigung bestand bei solchen Spielen darin, zu Sitzen und zu warten bis man wieder an der Reihe war, um Handlungen zu vollführen, in denen man für sein Leben nicht wirklich einen höheren Sinn entdecken konnte. Zumindest mir verweigerte sich die Erkenntnis eines Sinnes häufig hartnäckig. Ich möchte nicht alle Spiele über einen Kamm scheren, aber irgendwie schien mir das bei vielen Spielen verschwendete Zeit gewesen zu sein.

Suchen

Letzte Kommentare

Andrea Brücken bei Mein Lieblingspiel? Der Open Course, was sonst

designeon Sabine Hueber
#opco11 Falsch... Web 2.0.-Regeln sind anders: Ich werde bei Konzert 1 mitmachen! :-)))
vor 29 Minuten

Open Online Course als Kursformat?



Teilnehmeraktivitäten

The screenshot shows a Facebook group page for #OPC011. The group is an "Open Group" with 17 members. The page features a search bar, navigation links (Home, Profile, Find Friends, Account), and a sidebar with user information for Jochen Robes and various group options like News Feed, Messages, Events, and Friends. A Flickr gallery is overlaid on the page, displaying a "Group Pool" of 34 items. The gallery includes photos of red buckets, a mind map, computer setups, and meeting rooms, with captions such as "by russisch...", "by Iress", "by DieBiWiBine", "by Matthias...", and "by Adson.". A text box at the bottom of the gallery contains a paragraph in German: "Ich war noch nie ein Fan von mal von komplexen Regeln...".

Open Online Course als Kursformat?



Teilnehmeraktivitäten

The image shows a screenshot of a Facebook group page for '#OPC011' and a Flickr gallery. The Facebook page includes a search bar, navigation links (Home, Profile, Find Friends, Account), and a group header with 'Edit Settings' and 'Search This Group'. The main content area shows a post with a 'flickr' link. The Flickr gallery displays four photos of interior spaces, with captions like 'by DieBiWiBine' and 'by Adson.'.

höheren Sinn entdecken konnte. Zumindest mir verweigerte sich die Erkenntnis eines Sinnes naung naturackig. Ich möchte nicht alle Spiele über einen Kamm scheren, aber irgendwie schien mir das bei vielen Spielen verschwendete Zeit gewesen zu sein.

Andrea Brücken bei Mein Lieblingspiel? Der Open Course, was sonst

Open Online Course als Kursformat?



Teilnehmeraktivitäten

Freitag, Jun. 17, 2011 Tweet 3 Like 1

Die #opco11 Zeitung

zusammengestellt von 17 Twitter-Nutzern

Nächste Aktualisierung in ca. 1 Stunde Alle Artikel

ÜBERSCHRIFTEN KUNST & UNTERHALTUNG ERZIEHUNG WIRTSCHAFT #ELNIL #GAMEBASED



Ted Curran.net » Cultivate your Personal Learning Network

tedcurran.net - John Ward, RIP This is a photo of my high school math teacher, Coach John Ward, who recently passed away after a long career of distinguished service at Bishop Diego High School in Santa

Digitale (Bildungs)Kultur durch Social Media in der Medienpädagogik | Medienpädagogik Praxis

medienpaedagogik-praxis.de - Auf dem Weg zu einem Manifest "Survival Factor" von Samuel Mann auf flickr.com (cc by) Mit der Digitalisierung der Welt verändert sich nicht nur Technik, sondern auch die Kommunikation und vieles m... 1

Mediencommunity

Making the most of Informal Learning

vor etwa 1 Monat erstellt

Abonnieren Einfügen ★

Archiv

📅



eTrainer Ausbildung mit Zertifikat der FernUni in Hagen

Die nächste Qualifizierung beginnt im

Open Online Course als Kursformat?



Teilnehmeraktivitäten

The screenshot displays the EtherPad interface. The main document area contains the following text:

1 Woche 5 (30. Mai – 5. Juni): Wie mobil wird das Lernen? Mobile & Ubiquitous Learning

2

3 **Technik**

4 * Mobiles Internet ist normal geworden

5 * Android/iPad/Smartphones etc.

6 * 81 % der Schüler würden ihre Geräte zum Lernen einsetzen wollen

7 * 50 % der Lehrer wissen nicht einmal, was sie für ein Telefon haben

8 * nur 25 % können sich vorstellen, die Geräte im Unterricht einzusetzen

9

10 - wir hier bezeichnet als 80-25-Gap: Problem liegt nicht bei den Kindern, Lehrkörper besitzen Geräte nicht, wissen nicht wie es verwendet werden soll

11

12 Educational App = 1 App pro Lernproblem

13

14

15 **Mensch**

16

17

18 Wozu verwenden?

19

20 * socializing/social media

21 * Zugriff auf Informationen

22 * Sound, Foto- und Videoaufnahmen (z.B. Podcasting)

23 * Geolocation

24 * E-Books

25 * Blogging/Microblogging (Twitter)

26 * mobile Apps

27

28

29 **Lernen**

30

The right sidebar shows the user 'Jochen Robes' and a chat window with the following messages:

Birgit/Rya: gibt es auch wieder zugang zu dem tool, bei dem man diskutieren kann? 16:52

Birgit/Rya: wenn ja: hat jemand den link? 16:52

unnamed: <http://search.twitter.com/search?q=opco11> 16:54

unnamed: <http://www.ustream.tv/channel/opco11> 16:54

Birgit/Rya: es ging mir jetzt um das tool, was wir letzte woche benutzt haben 16:55

Birgit/Rya: mag jemand mal eben mitschreiben? ich esse mal eben parallel;-) 17:02

Andrea Brücken: Unmöglich.. der redet so schnell... 17:09

May 31, 2011

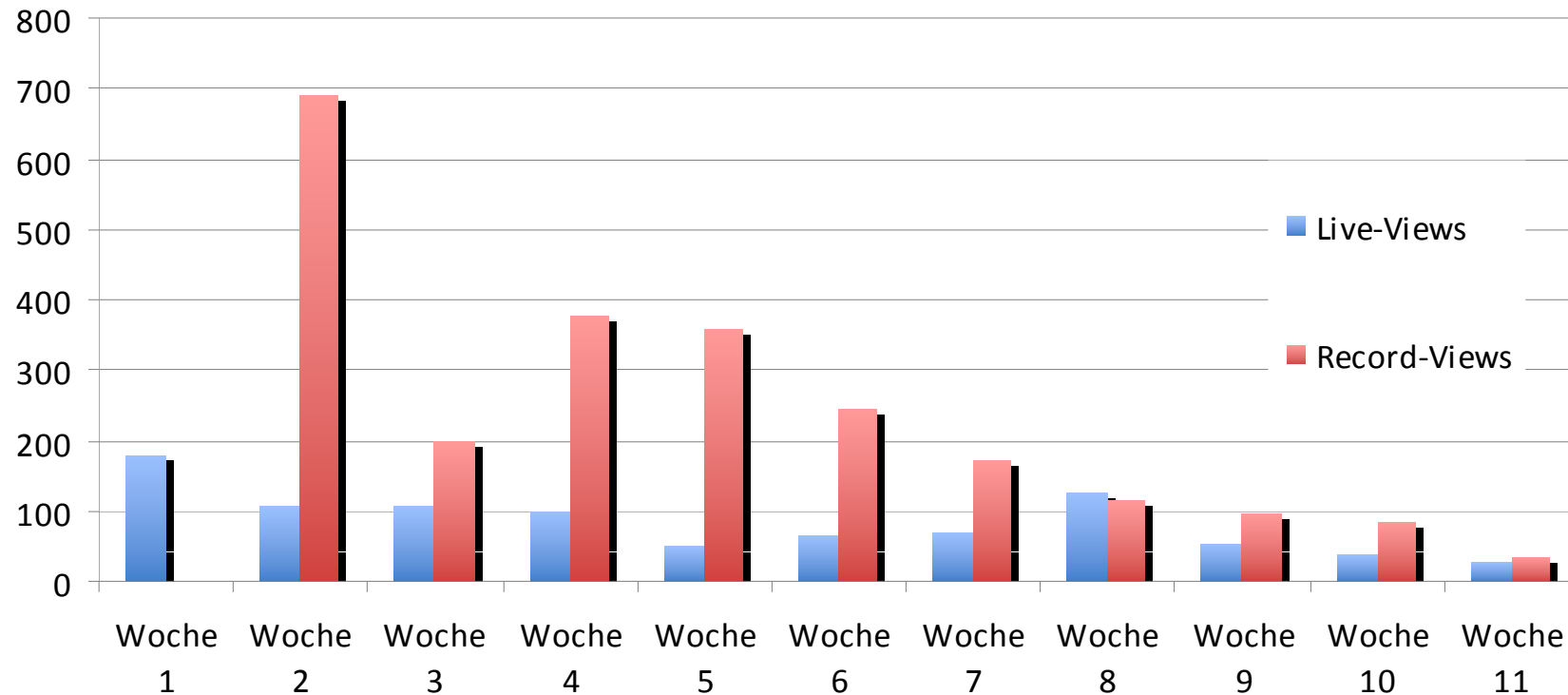
Timo: habe versucht, ein wenig was aus meiner "nachsitzfähigkeit" zu ergänzen ;) 23:45

June 18, 2011

Chat:



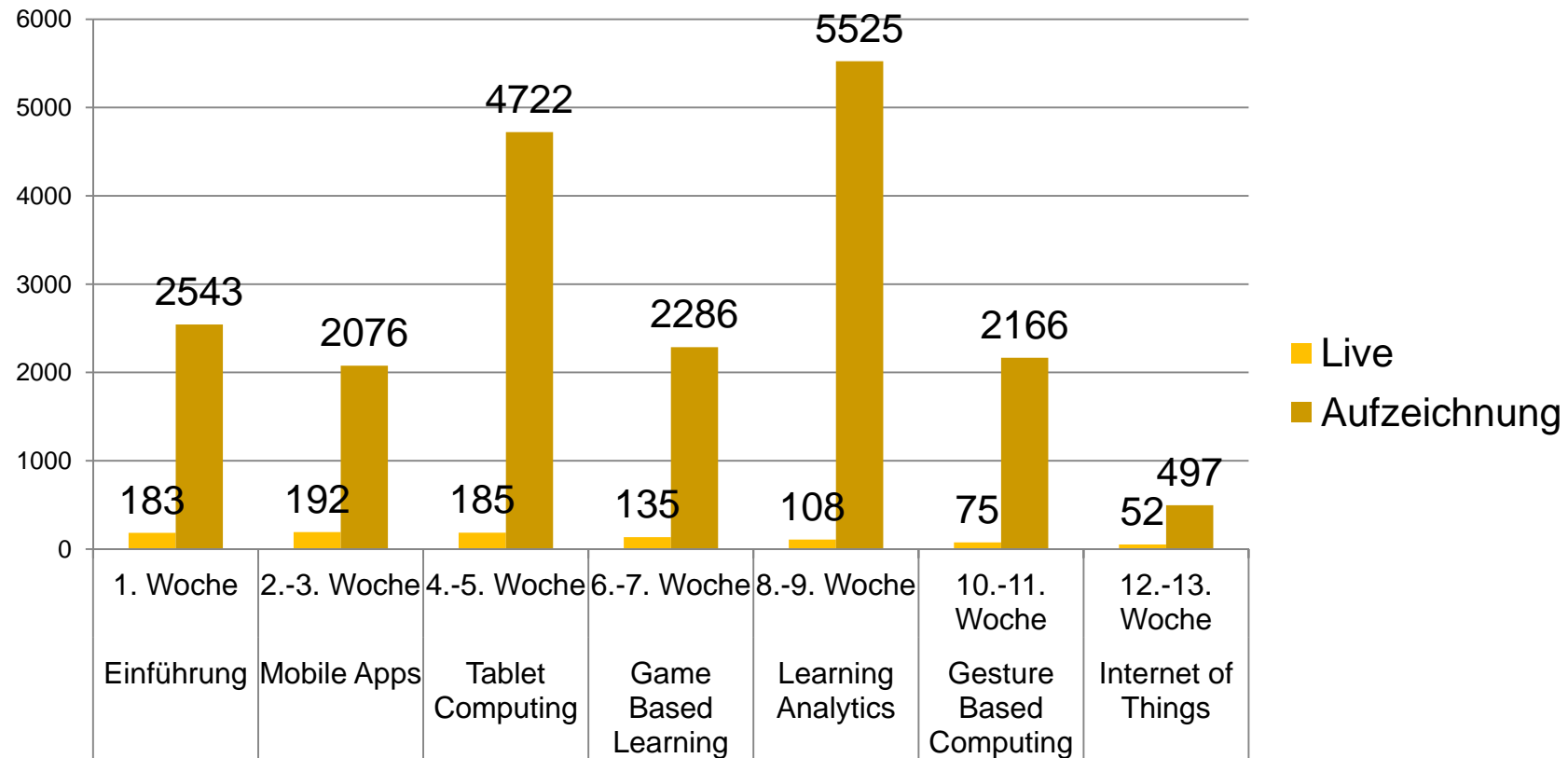
OPCO 11: Beteiligungsverlauf – Videosessions



Open Online Course als Kursformat?

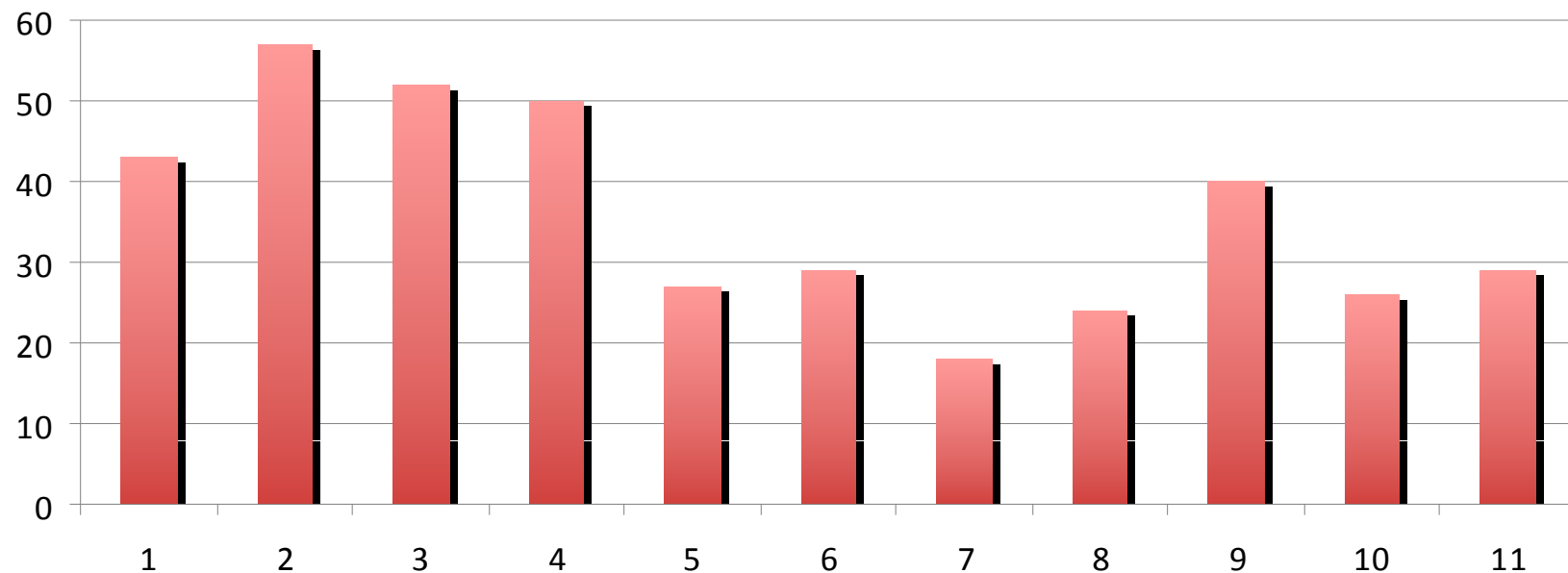


OPCO 12: Beteiligungsverlauf – Videosessions





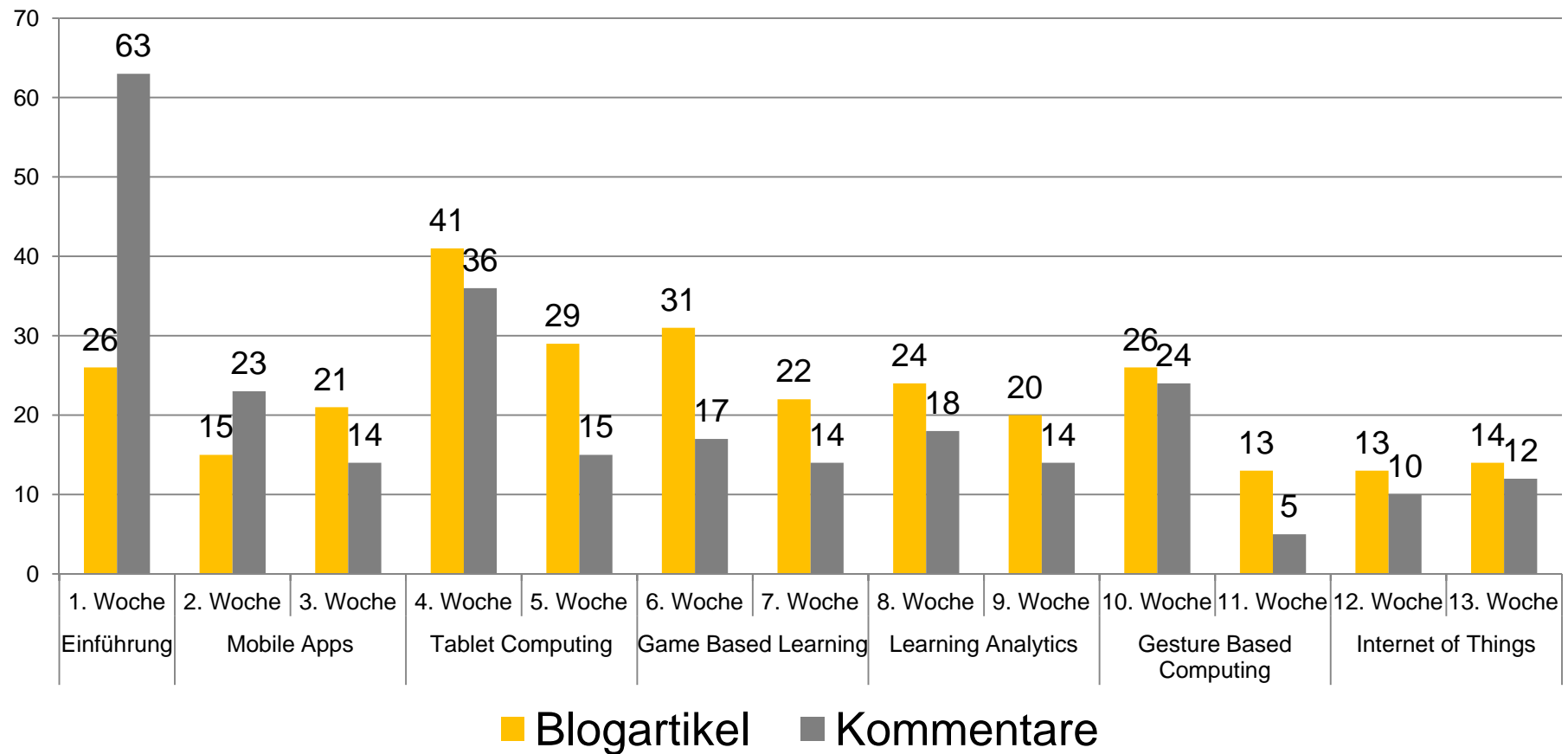
OPCO 11: Beteiligungsverlauf - Blogbeiträge

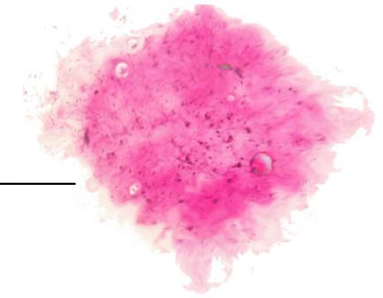


Open Online Course als Kursformat?



OPCO 12: Beteiligungsverlauf – Blogbeiträge

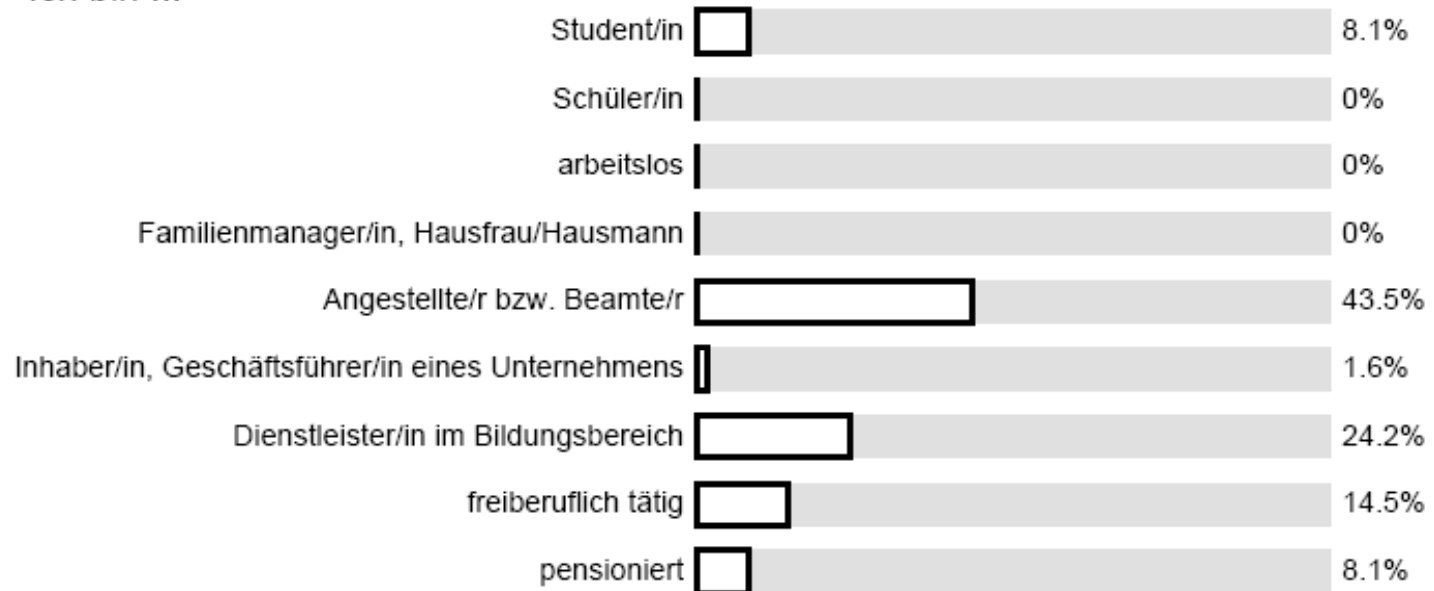


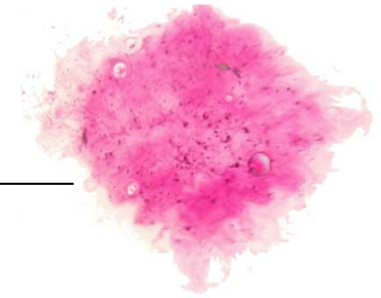


Befragungsergebnisse

OPCO 11

Ich bin ...

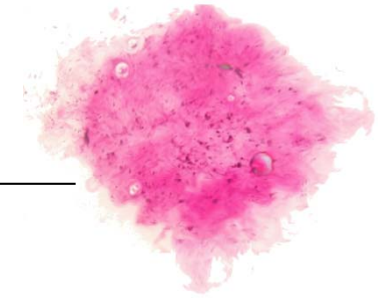




Befragungsergebnisse

- OPCO 12**
- 27% Mitarbeiter von zentralen Hochschuleinrichtungen
 - 27% Im außerschulischen Bereich in der Bildung tätig
 - 19% Lehrende an Hochschulen
 - 15% in der Wirtschaft tätig
 - 14% selbständig/freiberuflich
 - 13% Studierende
 - 11% Lehrende an Schulen
-
- 20% OPCO Erfahrung
 - 80% Erfahrung mit Online-Lehrangeboten
 - 43% sind seit 1-5 Jahren im Bereich E-Learning tätig
 - 43% sind seit über 5 Jahren im Bereich E-Learning tätig

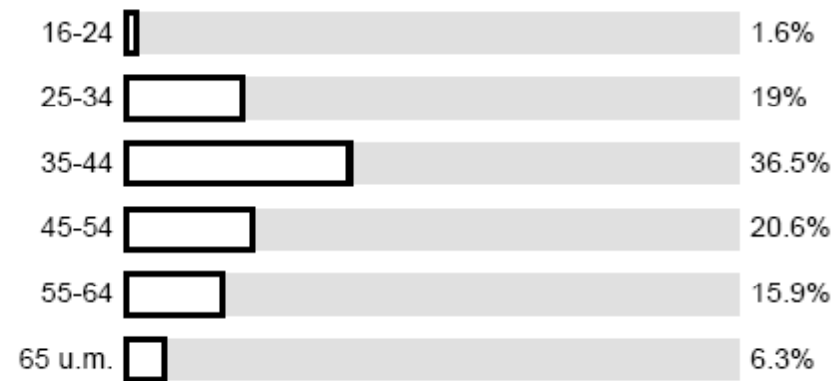
Open Online Course als Kursformat?



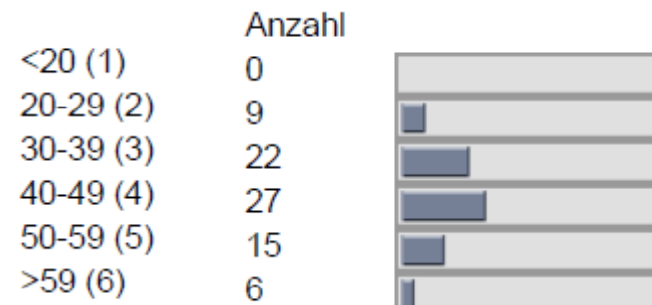
Befragungsergebnisse

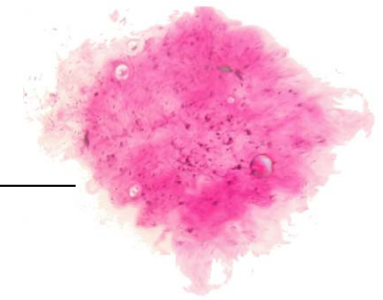
OPCO 11

Mein Alter



OPCO 12

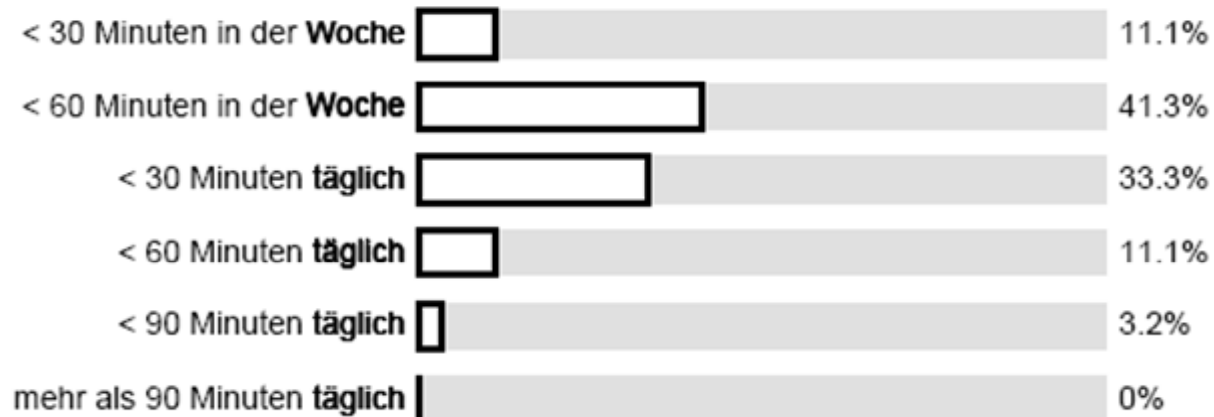




Befragungsergebnisse

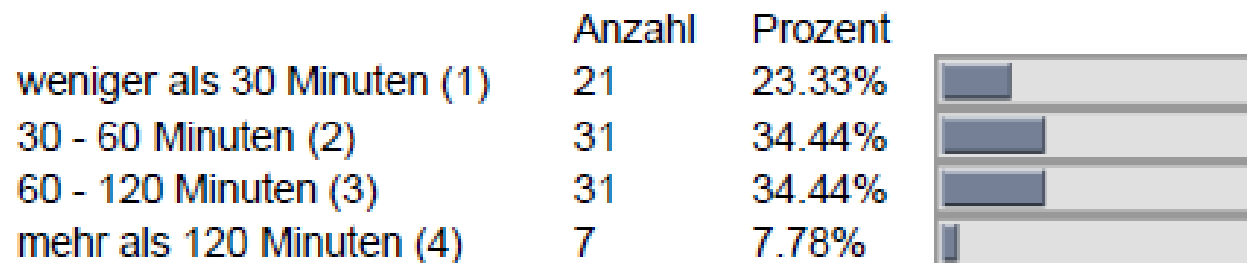
OPCO 11

Wieviel Zeit haben Sie durchschnittlich in den OpenCourse investiert?



OPCO 12

Frage: Wieviel Zeit investieren Sie durchschnittlich wöchentlich in den OPCO12?

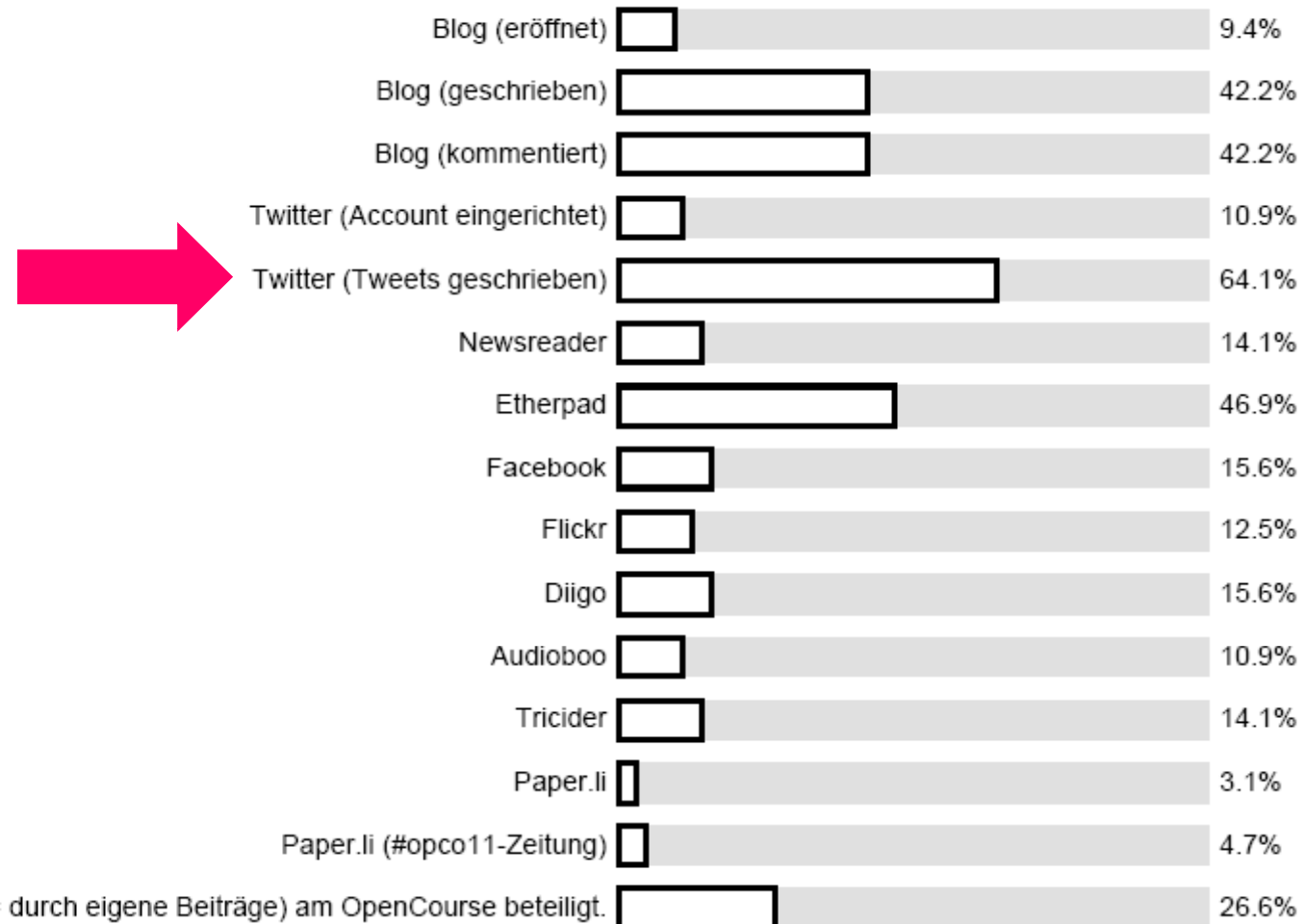


Open Online Course als Kursformat?



OPCO 11

Ich habe aktiv (= durch eigene Beiträge) in folgenden Netzwerken und Plattformen teilgenommen:

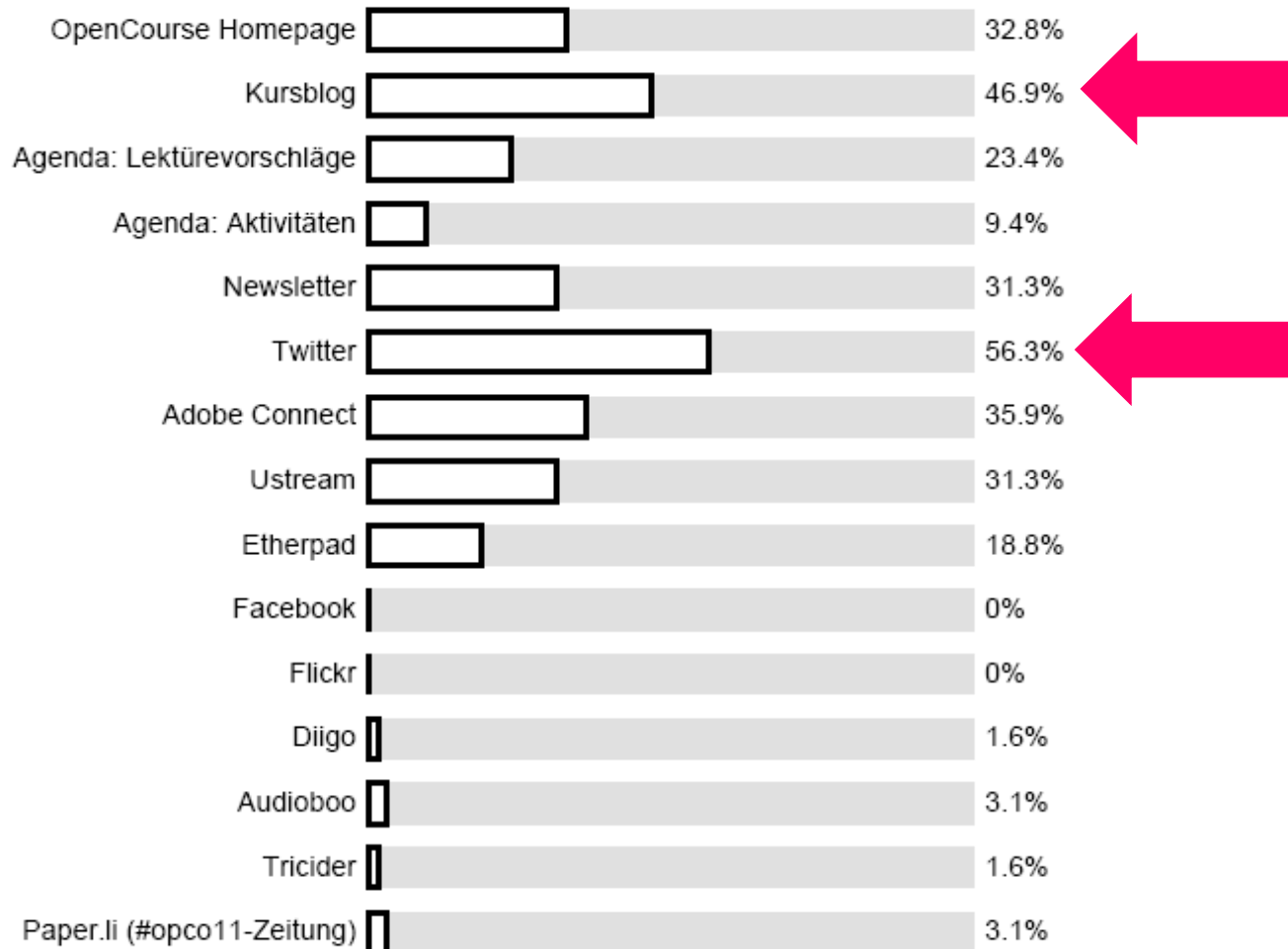


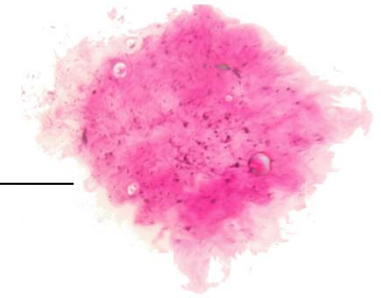
Open Online Course als Kursformat?



OPCO 11

6. Welches Medium/ Kanal/ Netzwerk des OpenCourses war für Ihre Teilnahme am wichtigsten?
(3 Nennungen)





Digital Badges



Beobachter

Regelmäßiges Verfolgen der Themendiskussionen; Teilnahme an bzw. Rezeption der Aufzeichnungen von mindestens 4 Online-Events



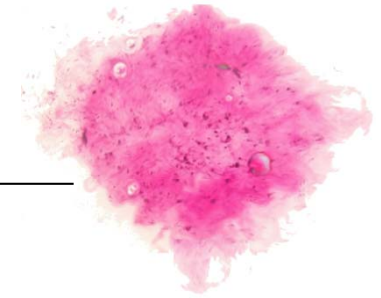
Kommentator

Mindestens drei Beiträge zu unterschiedlichen Themenblöcken im Laufe des opco; möglich sind Blogbeiträge, Audioboos, Grafiken/ Fotos, Videos usw.



Kurator

Zwischenbericht und Endzusammenfassung zu einem Themenblock sowie am Ende des opco12 eine Einordnung dieses Themenblocks in den Gesamtkurs (also insgesamt 3 Texte)



Ausblick

Auswertung OPCO12
Vergleich OPCO 11 und 12



www.funkkolleg-medien.de